

Změny pravidel WRC ČR

3.12 Rozhodčí

200. Rozhodčí WRC musí být členem WRC a musí být uveden na aktualizovaném „Seznamu rozhodčích WRC“. Zvyšování kvalifikace rozhodčích WRC je řešeno „Prováděcím předpisem a podmínkami pro získání kvalifikace funkcionářů soutěží WRC“ ze dne 9. 3. 2016, který je k nahlédnutí na webových stránkách WRC.

Rozhodčí posuzuje každého koně a jezdce, který je mu předveden, poctivě, spravedlivě a nestranně, přísně podle jeho výkonu a vzhledu, jak nařizují Pravidla. Jezdec je posuzován rozhodčím po celou dobu pobytu v aréně tzn. od vstupu po výstup z arény.

Závody typu D (Veřejný trénink)

závodu typu „D“ se nemohou zúčastnit jezdci, kteří v předešlých 3 letech startovali na MČR WRC a umístili se do 6.místa. Na soutěžích typu „D“ mohou startovat pouze tréninkově bez zařazení do hodnocení;

Závody typu B, C

Účast na těchto závodech je povolena pouze jezdcům a koním (včetně zahraničních účastníků) s platnými registracemi WRC ČR pro daný rok.

Závodů typu „C“ se mohou zúčastnit jezdci, kteří se v předešlých třech letech neumístili do 6. místa na Mistrovství WRC ČR. Jezdci, kteří nemají oprávnění startovat na závodech typu „C“ mohou startovat pouze tréninkově bez zařazení do hodnocení.

233. Showmanager je odpovědný za zpracování výsledků soutěží. Po skončení závodů musí co nejdříve, nejpozději však do 14 dnů od skončení závodů zaslat tajemníkovi WRC potřebné dokumenty (startovní listiny, výsledkové listiny, scoresheety, prohlášení o veterinární přejímce). Showmanager má za povinnost nahlášení závodu SVS a obci, dle místa závodu, WRC poskytuje všem pořadatelům záštitu schváleným celostátně platným „Řádem svodu“.

V případě nedodržení povinností showmanagera, bude následovat:

1. Pisemné napomenutí za neplnění povinností (možno i emailem)
2. Pozastavení činnosti na následujících 12 měsících
3. Trvalé zastavení činnosti

3.21.1 REINING (x01)

6. Následující chyby vedou k 5 bodové penalizaci:

e) Pokud se kůň během soutěže dotkne koleny (karpy) nebo hlezny povrchu.

Článek 206.

Umístění koní na tom kterém místě je výhradně věcí rozhodčího. Jeho rozhodnutí je konečné.

Dvojití umístění soutěžícího na jednom místě je nepřípustné, o konečném umístění rozhoduje v první řadě počet dosažených bodů. V případě shody bodů se výše umísťuje soutěžící s menším počtem penalt. V případě shody i v penaltách rozhoduje rozjíždka, nebo v případě dohody mezi jezdci vrh mince.

V případě rozhodování více rozhodčími stanovuje finální pořadí součet bodů, v případě shody nižší množství penalt. U disciplín bez bodového hodnocení, kde se stanovuje pořadí, je pro stanovení bodů využívána tabulka z článku 222. Pokud nastane i za použití těchto opatření shoda, rozhoduje rozjíždka, nebo v případě dohody mezi jezdci vrh mince, nebo může pořadatel před zahájením soutěže stanovit jednoho rozhodčího za hlavního a jeho pořadí v případě bodové shody upřednostnit.

Na MČR WRC v případě shody bodů na prvním místě bude v jezdeckých disciplínách rozhodovat i přes rozdílné množství penalt rozjíždka.

Článek 406.

Pokud je použito pákového udidla, je vyžadováno i použití podbradního řemínku nebo řetízku, který musí být nejméně 1,3 cm široký a ležet naplocho proti čelisti koně.

3.21.7. Showmanship at Halter

Showmanship je disciplína k ověření schopnosti soutěžícího předvést dobře vyčištěného koně v dobré kondici na sérii manévrů předepsaných rozhodčím. Úloha má být předvedena plynule a přesně. Soutěžící má udržovat správnou pozici při vedení koně a předvádět vyvážený, funkční, korektní postoj.

Rozhodčí musí vyvěsit požadovanou úlohu nejméně jednu hodinu před zahájením dané třídy. Má-li v plánu využít ke konečnému umístění dodatečnou úlohu, musí být i ta vyvěšena. Úlohy mají být sestavené tak, aby prověřily schopnost účastníka předvést efektivně koně rozhodčím. Konečné pořadí jezdců v případě bodové shody závisí na uvážení rozhodčího.

Všichni jezdci nastoupí do arény a následně budou pracovat samostatně, nebo budou pracovat samostatně již od vstupu do arény, a to v předepsaném pořadí. Přípustné manévry v úloze: vedení koně v kroku, pomalém westernovém klusu (jog), klusu nebo prodlouženém klusu, a couvání, a to na rovných nebo zakřivených liniích; zastavení; ¼ obratu (90°), ½ obratu (180°), ¾ obratu (270°) nebo celý obrat (360°), případně kombinace nebo násobky těchto obrátů. Tažený obrat (vlevo) je

nepřípustný manévr. Rozhodčí musí během třídy nechat koně postavit s nohama v zákrytu k inspekci.

Bičíky, tušírky, ohlávky z lasa nebo podobné vybavení z drátu nebo provazu kolem hlavy koně není v showmanshipových třídách povoleno.

Hodnocení

Předvádějící jsou hodnoceni body od 0 do nekonečna, přičemž 70 bodů představuje průměrný výkon. Úlohy budou rozděleny na 6 až 10 manévrů dle rozhodnutí rozhodčího, a každý z nich bude ohodnocen od +3 do -3, přičemž půlbodové hodnocení je povolené. Tyto body budou přičteny nebo odečteny od hodnoty 70. Hodnocení manévrů je nezávislé na penaltách a mělo by odrážet stejným dílem předvedení úlohy, postoj a efektivitu soutěžícího a prezentaci koně následujícím způsobem: +3 skvělé, +2 velmi dobré, +1 dobré, 0 průměrné či korektní, -1 špatné, -2 velmi špatné, -3 extrémně špatné. Celkový výkon a efektivita jezdce budou také hodnoceny, a to od 0 do 5. 0 až 2 pro průměrné, 3 za dobré, 4 za velmi dobré a 5 za skvělé provedení.

Celková prezentace soutěžícího a koně

Bude hodnocen celkový postoj soutěžícího, sebejistota, vzhled a držení těla v průběhu třídy i fyzický vzhled koně.

Prezentace a postoj soutěžícího

Je vyžadován patřičný westernový oděv, který musí být stejně jako předvádějící čistý a upravený. Všechny přídatné pomůcky jako zapalovače, ostré výčnělky, magnetické pomůcky apod., stejně jako seno nebo špína budou znamenat diskvalifikaci.

Předvádějící má po celou dobu vypadat jako sebevědomý, pozorný sportovec, připravený rychle rozpoznat a opravit chyby v pozici koně. Soutěžící nesmí přestat koně předvádět, dokud není rozhodování ukončeno, nebo k tomu nebyl ze strany rozhodčích vyzván. V zastavení i v pohybu by měl soutěžící vypadat prakticky, s přirozeným a rovným držením těla a přitom se vyvarovat přehnaným, nepřirozeným pohybům a pozicím těla.

Předvádějící musí koně vést po levé straně koně. V pravé ruce drží vodítka u spoje s řetízkem, blízko ohlávky, volný konec vodítka je v dostatečně volných smyčkách držen v levé ruce. V případě, že rozhodčí požaduje prohlídku zubů koně, smí soutěžící smyčky převzít z levé ruky do pravé. Preferuje se takové vedení, při kterém nemá ruka stálý přímý kontakt s řetízkem. Volný konec vodítka by neměl být těsně obtočený kolem ruky nebo zkroucený. Pozice soutěžícího při vedení koně by měla být mezi okem a středem krku koně.

Obě ruce mají být ohnuté v loktech, lokty blízko u těla, paže nesené v přirozené pozici. Výše nesení rukou záleží na výšce koně i soutěžícího, ale nikdy by neměly být natažené s propnutými lokty.

Při obratu (vpravo) je soutěžící ve stejné pozici jako při vedení koně, může se přitom natočit obličejem k hlavě koně a točit koně od sebe.

Při couvání se soutěžící může přesunout z vodící pozice čelem k zádi koně, přičemž pravá ruka zůstává pokrčená v lokti a vede před hrudníkem soutěžícího. V ideální pozici kráčí levá noha soutěžícího v zákrytu s levou přední nohou koně.

Při sestavování koně k inspekci stojí předvádějící směrem ke koni v pozici mezi hubou a okem koně a nesmí se od hlavy koně vzdálit. Při předvedení koně je vyžadována „metoda čtvrtí“, při níž pozice předvádějícího nebrání rozhodčímu ve výhledu na koně a přitom má předvádějící stále přehled o pozici rozhodčího. Pozice předvádějícího musí být stále bezpečná pro předvádějícího i rozhodčího. Soutěžící se nesmí tlačit na ostatní soutěžící, když se řadí, ať už koně stojí hlavou k ocasu předchozího koně, nebo stojí bok po boku. Když se soutěžící pohybuje kolem koně, měl by přecházet z jedné strany na druhou před hlavou koně s užitím minimálního počtu kroků, a na pravé straně koně zaujímá stejnou pozici jako na levé straně.

Vedení, couvání, otáčení a příprava koně k inspekci se provádí z levé strany koně. V žádném případě by soutěžící neměl stát přímo před koněm. Při sestavování koně by se soutěžící neměl koně dotýkat ani rukama, ani nohama, ani by neměl viditelně nohama ukazovat na nohy koně.

Prezentace koně

Posuzuje se celková vitalita a tělesná kondice koně. Srst koně má být čistá, dobře vyčesaná a v dobré kondici. Kštice, hřívá ani ocas nesmí být zdobeny stuhami ani jinými ornamenty, ale mohou být spleteny nebo sepnuty v anglickém nebo westernovém stylu. Hřívá může mít různou délku, ale musí být upravená, čistá a nezacuchaná a nesmí mít odštířenou kštici ani oblast u sedla. Vystříhaná může být cestička pro nátylník (na délku ucha), a dlouhé chlupy na hlavě a na nohách, pokud stříhání neodporuje veterinárním předpisům. Kopyta musí být upravená. Pokud je kůň podkovan, musí podkovy dobře padnout a být řádně dotažené. Kopyta musí být čistá, mohou být natřena načerno nebo ošetřena jiným nátěrem na kopyta, nebo mohou být ponechána přirozeně. Výstroj musí dobře padnout, být čistá a dobře udržovaná.

Provedení úlohy

Soutěžící má předvádět úlohu správně, přesně, plynule a v rozumné rychlosti. Zvýšení rychlosti v manévrech zvyšuje stupeň obtížnosti, avšak rychlost nesmí být na úkor správnosti a přesnosti.

Kůň by měl všechny manévry úlohy předvádět ochotně, rychle a pohotově bez viditelných nebo slyšitelných pomůcek. Závažná neposlušnost neznamená diskvalifikaci, ale bude penalizována a soutěžící by se neměl umístit nad jezdce, který předvedl úlohu korektně. Neschopnost předvést předepsanou úlohu, shození kuželu, práce na nesprávné straně kuželu, přílišné drilování nebo týrání koně nebo ztráta kontroly nad koněm je důvod k diskvalifikaci.

Kůň má být veden k rozhodčímu a od rozhodčího po rovné nebo zaoblené linii a má se pohybovat pohotově a uvolněně požadovaným chodem. Hlava a krk koně mají být nesený v linii těla.

Zastavení má být okamžité, plynulé a s rovným tělem.

Couvání má být ochotné, hlava, krk a tělo mají být narovnané nebo sestavené do směru zakřiveného pohybu.

Při obrazech větších než 90° by měl kůň stát na pravé zadní pivotní noze. Levá zadní noha se překračuje přes pravou, stejně tak levá přední noha překračuje přes pravou přední nohu. Předvádění obratu na levé pivotní noze není penalizováno, ale předvádějíci s koněm na správné pivotní noze obdrží za obrat vyšší bodové hodnocení.

Obrat vlevo není povoleným manévrem.

Postavení koně by mělo být rychlé, s nohama srovnanými v zákrytu pod tělem. Předvádějíci nemusí srovnávat koně, který sám do čtverce zastavil.

Předvádějíci obdrží bez závislosti na hodnocení manévru penalty, které se odečítají od získaného bodového hodnocení:

Penalta 3

Přerušení chodu v kroku nebo klusu do dvou kroků

Přetočení nebo nedotočení obratu do 1/8 obratu

Dotek kuželu nebo kopnutí do kuželu

Posouvání pivotní nohou po zemi v průběhu obratu

Zvednutí a položení pivotní nohy na to samé místo v obratu nebo zvednutí a položení kterékoli nohy na to samé místo v zastavení nebo v průběhu inspekce

Penalta 5

Nepředvedení předepsaného chodu nebo nezastavení do 3 m od předepsaného místa

Přerušení chodu v kroku nebo klusu nad dva kroky

Kužel v pozici mezi předvádějícím a koněm

Zvednutí a odkročení pivotní nohy nebo její výrazné pohnutí v průběhu obratu

Vyšlápnutí kteroukoliv nohou v průběhu inspekce

Odlehčení nohy na špičku kopyta, když má kůň stát v sestavení

Přetočení nebo nedotočení obratu od 1/8 do 1/4 obratu

Penalta 10

Předvádějíci se nenachází v předepsané pozici v průběhu inspekce

Předvádějíci se dotýká koně nebo ukazuje nohama či kope do nohou koně při sestavování koně

Stání přímo před koněm

Upuštění vodítka, držení řetízku nebo obouruční tah za vodítko

Vážná neposlušnost včetně kopání, vzpínání nebo hrabání, nebo pokud kůň předvádějíciho obíhá v kruzích

Diskvalifikace (bez umístění)

Ztráta kontroly nad koněm, který ohrožuje soutěžící, jiné koně nebo rozhodčí

Kůň předvádějícímu uteče

Soutěžící není označen správným číslem

Úmyslné týrání koně

Přehnané trénování či drilování koně

Používání zakázaných pomůcek nebo vybavení

Nedodržení předepsané úlohy včetně shození kuželu nebo práce na špatné straně kuželu; nepředvedení předepsaného chodu; přetočení nebo nedotočení více než ¼ obratu

3.21.6. Western Horsemanship

Smyslem disciplíny je posoudit schopnost jezdce předvést v souladu s koněm plynule a přesně úlohu předepsanou rozhodčím. Základem je hlavně funkční, vyvážený sed a pozice těla. Ideální je velmi přesně předvedená úloha v dokonalé souhře koně a jezdce, s velmi jemnými pomůckami a pobídkami. Kůň by měl hlavu a krk nést uvolněně v přirozené pozici tak, aby týl byl v úrovni kohoutku nebo lehce nad kohoutkem. Hlava koně nesmí být nesena za kolmicí, kdy kůň působí zastrášeně, ani nesmí mít nos vystrčený příliš dopředu a budit tak dojem odporu.

Rozhodčí má povinnost vyvěsit úlohu pro danou třídu minimálně hodinu před jejím zahájením. Může být vyvěšena i dodatečná úloha pro rozjížděku o konečné pořadí. Úlohy by měly být sestavené tak, aby prověřily schopnosti jezdce. Všechny shody v pořadí budou rozděleny dle uvážení rozhodčího.

Provádění disciplíny:

Do arény musí vstoupit všichni soutěžící a poté každý jezdec provede úlohu jednotlivě, nebo každý ze soutěžících pracuje od vjezdu do kolbiště samostatně v předepsaném pořadí. Předvádějící bude instruován, zda má po dokončení úlohy arénu opustit, zaujmout místo v aréně nebo se zařadit zpátky na své místo.

V úloze jsou povoleny všechny následující manévry: krok, klus, prodloužený klus, cval nebo prodloužený cval, a to na rovné nebo zakřivené linii, vlnovkách, kruzích, osmičkách nebo v různé kombinaci chodů a manévrů. Dále zastavení, couvání na rovné nebo zakřivené linii, obrat kolem přední nebo zadní nohy včetně spinů a rollbacků, sidepass, poloviční překrok, ustupování na holeň; letmá nebo jednoduchá změna cvalu, kontrakcval nebo jakýkoliv jiný manévr, také je možné žádat jízdu bez trmenů. V některé části jízdy bude vyžadováno couvání. Rozhodčí nemohou žádat soutěžící o nasednutí nebo sesednutí.

Hodnocení:

Předvádějící jsou hodnoceni body od 0 do nekonečna, přičemž 70 bodů představuje průměrný výkon. Úlohy budou rozděleny na 6 až 10 manévrů dle rozhodnutí rozhodčího, a každý z nich bude ohodnocen od +3 do -3, přičemž půlbodové hodnocení je povolené. Tyto body budou přičteny nebo odečteny od hodnoty 70. Hodnocení manévrů je nezávislé na penaltách a mělo by odrážet stejným dílem předvedení úlohy i jezdecké schopnosti a efektivitu soutěžícího následujícím způsobem: +3 skvělé, +2 velmi dobré, +1 dobré, 0 průměrné či korektní, -1 špatné, -2 velmi špatné, -3 extrémně špatné. Celkový výkon a efektivita jezdce budou také hodnoceny, a to od 0 do 5. 0 až 2 pro průměrné, 3 za dobré, 4 za velmi dobré a 5 za skvělé provedení. Soutěžící mohou být též hodnoceni při jízdě kolem arény a jejich bodové hodnocení může být přitom odpovídajícím způsobem upraveno.

Celková prezentace soutěžícího a koně

Bude ohodnoceno celkové vystupování soutěžícího, jistota, vzhled a sed jezdce v průběhu soutěže, stejně jako fyzický vzhled koně.

Předvedení a sed jezdce

Je vyžadován patřičný westernový oděv, který musí být stejně jako jezdec čistý a upravený. Používání umělých a magnetických přídavných pomůcek není povoleno a znamená diskvalifikaci.

Jezdec by měl vypadat přirozeně a udržovat korektní, vyvážený a funkční sed bez ohledu na to, jaký manévr nebo chod právě předvádí, ať už úloze, nebo při jízdě po obvodu arény. Předvádějící by měl mít pevný, bezpečný, správný sed a udržovat narovnanou horní část těla ve všech chodech.

Jezdec by měl sedět ve středu sedla a koňského hřbetu, nohy spuštěné tak, aby svislice procházející přes ucho, rameno a kyčel procházela přes patu nebo kotník. Paty mají být níže než špičky, noha lehce ohnutá v koleni tak, aby se chodidla nacházela pod koleny. Žáda jezdce mají být rovná, uvolněná a pružná. Přehnaně ztuhlá záda nebo záda prohnutá v bedrech budou penalizována. Ramena by měla být vzadu a vyrovnaná. Jezdcova základna by měla udržovat bezpečný kontakt se sedlem až po vnitřní stranu stehen. Od kolene do poloviny lýtek by měl být udržován lehký kontakt se sedlem a koněm. Kolena směřují dopředu a zůstávají přiložená tak, že nevzniká mezera mezi sedlem a kolenem. Předvádějící bude penalizován za pozici nohou přehnaně před nebo za svislicí. Bez ohledu na typ třmenů by měla být chodidla usazena pevně ve třmenu, přičemž třmen může být zasazen až k podpatku, nebo chodidlo leží nejširším místem vprostřed třmenu. Špičky nohou směřují vpřed, nebo jsou lehce vytočené směrem od koně, kotník je rovný, nebo lehce prošlápnutý. Jízda se třmeny pouze na špičkách chodidla a jízda bez kontaktu podrážky boty a třmenového můstku bude penalizována. Více bodů získají jezdci, kteří udrží správnou pozici těla ve všech manévrech. Jezdci by měli udržet správnou pozici těla a nohou i tehdy, pokud budou požádáni o jízdu bez třmenů. Ruce mají být drženy uvolněným, pohodlným způsobem, paže ve stejné linii s tělem. Ruka držící otěže by měla být ohnuta v lokti tak, aby předloktí směřovalo k hubě koně. Volná ruka může být buď ve stejné pozici jako ruka držící otěže, nebo může být spuštěná volně podél těla. Přehnané pohyby volné ruky, stejně jako nepřirozená ztuhlost, budou penalizovány. Zápěstí by mělo být rovné a uvolněné, ruka by měla být nesena pod úhlem 30° až 45° vůči tělu. Dlaň držící otěže

musí být nesena přímo nad nebo lehce před hruškou sedla. Otěž musí mít lehký kontakt s hubou koně tak, aby ke kontrole koně stačil jen velmi malý pohyb otěže. Příliš krátké nebo příliš dlouhé otěže budou penalizovány.

Brada má být v rovině a pohled má směřovat vpřed, nebo lehce do směru jízdy. Přehnané natáčení hlavy do středu kruhu, pohled dolů na hlavu koně nebo na jeho plec bude penalizováno.

Během jízdy kolem arény při rail work by se předvádějící neměl tlačit blízko k dalšímu jezdcovi ani přímo před něj, ale měl by ho objet z vnitřní strany arény. V případě změny směru se vždy točí směrem dovnitř arény.

Prezentace koně

Měla by být posouzena celková kondice, zdraví a vitalita koně. Kůň by měl vypadat zdravě a nést váhu odpovídající jeho velikosti. Podle závažnosti by měl být penalizován kůň, který vypadá mrzutý, těžkopádný, apatický, vychrtlý nebo příliš unavený. Výstroj musí koni dobře padnout, být udržovaná, čistá a v dobrém provozním stavu.

Předvedení úlohy

Soutěžící má předvádět úlohu správně, přesně, plynule a v rozumné rychlosti. Zvýšení rychlosti v manévrech zvyšuje stupeň obtížnosti, avšak rychlost nesmí být na úkor správnosti a přesnosti. Jízda předvedená příliš pomalu nebo bez patřičného sebrání nebo kadence bude penalizována.

Kůň by měl všechny manévry úlohy předvádět ochotně, rychle a pohotově bez viditelných nebo slyšitelných pomůcek. Závažná neposlušnost neznamená diskvalifikaci, ale bude penalizována a soutěžící by se neměl umístit nad jezdce, který zajel úlohu korektně. Neschopnost předvést předepsanou úlohu, shození kuželu, práce na nesprávné straně kuželu, přílišné drilování nebo týrání koně je důvod k diskvalifikaci.

Kůň by se měl pohybovat narovnaný, uvolněný a v řádném rytmu pro daný chod. Přechody mají být plynulé a pohotové jak v úloze, tak i v jízdě kolem arény, kde měly by být provedeny bezprostředně po vyzvání. Hlava a krk a tělo koně mají být na rovných liniích narovnané, na vlnkách a kruzích lehce ohnuté dovnitř oblouku. Kruhy mají být kulaté a předváděné v místě, rychlosti a velikosti předepsané v úloze. Kontracval má být předváděn plynule, bez změny v rytmu nebo délky skoků, pokud není určeno předpisem úlohy jinak.

Zastavení má být rovné, pohotové, plynulé, kůň by měl udržet narovnanou pozici těla a nohy by měly v zastavení stát v zákrytu. Couvání musí být plynulé a ochotné.

Obraty mají být pravidelné a plynulé. Při obratu kolem zádi by měl kůň stát na pivoťní vnitřní noze a překračovat předními nohama přes sebe. Rollback představuje zastavení a okamžitý obrat o 180° kolem zadních nohou. Couvání v průběhu obratu musí být penalizováno jako závažná chyba.

Pokud je vyžadován sidepass, ustupování na holeň nebo poloviční překrok, kůň by měl překračovat předníma i zadníma nohama. Sidepass je předváděn tak, že kůň ustupuje v požadovaném směru s narovnaným tělem přímo do boku. Při ustupování na holeň kůň ustupuje dopředu a zároveň do boku po diagonále, tělo je sestavené proti směru pohybu. Při polovičním překroku se kůň pohybuje dopředu a zároveň do boku po diagonále, ale tělo je narovnané nebo mírně sestavené do směru pohybu.

Jednoduchá nebo letmá změna vedoucí nohy ve cvalu by měla být předvedena přesně v předepsaném místě. Při jednoduché změně cvalu kůň přejde do kroku nebo klusu přesně na jeden nebo na tři kroky. Při letmé změně cvalu musí přední i zadní nohy přeskočit současně. Všechny změny musí být včasné a plynulé. Sed jezdce a předvedení koně po obvodu arény (rail work) musí být zohledněno v celkovém hodnocení.

Penalty

Soutěžící bude nezávisle na bodovém hodnocení manévru ohodnocen penaltami, které se odečtou od dosaženého bodového hodnocení.

Penalta 3

Přerušení chodu v kroku nebo klusu do dvou kroků

Přetočení nebo nedotočení obratu od 1/8 do 1/4 obratu

Dotek kuželu nebo kopnutí do kuželu

Zřetelné kontrolování, na kterou nohu kůň cválá

Penalta 5

Nepředvedení předepsaného chodu nebo nezastavení více než 3 m od předepsaného místa

Cval na špatnou nohu nebo přerušení chodu ve cvalu (s výjimkou opravy cvalu na špatnou nohu)

Přerušení chodu v kroku nebo klusu nad dva kroky

Ztráta třmenu

Ztráta kontaktu podrážky boty se třmenovým můstkem v kterémkoli chodu včetně couvání

Hlava koně nesená příliš nízko a nebo za kolmicí kdykoli během pohybu koně, navozující dojem zastrašování koně

Penalta 10

Ztráta otěže (kontaktu)

Použití kterékoli ruky k zastrašení nebo pochválení koně během předvádění koně v úloze včetně jízdy kolem arény v průběhu rail work

Držení se rukou sedla

Používání volného konce romalu

Zjevná neposlušnost včetně kopání, hrabání, vyhazování nebo vzpínání

Použití ostruhy před podbřišníkem

Diskvalifikace (jezdec se nemůže umístit)

Neschopnost být řádně označen startovními čísly

Týrání koně nebo drilování

Pád koně nebo jezdce

Nedovolená výstroj nebo uzdění

Nedodržení úlohy včetně skopnutí kuželu, práce na špatné straně kuželu, nepředvedení chodu včetně nepředvedení cvalu na požadovanou nohu, přetočení nebo nedotočení o více než ¼ obratu

3.21.12 Hunt Seat Equitation

Hodnocení:

Předvádějící jsou hodnoceni body od 0 do nekonečna, přičemž 70 bodů představuje průměrný výkon. Úlohy budou rozděleny na 6 až 10 manévrů dle rozhodnutí rozhodčího, a každý z nich bude ohodnocen od +3 do -3, přičemž půlbodové hodnocení je povolené. Tyto body budou přičteny nebo odečteny od hodnoty 70. Hodnocení manévrů je nezávislé na penaltách a mělo by odrážet stejným dílem předvedení úlohy i jezdecké schopnosti a efektivitu soutěžícího následujícím způsobem: +3 skvělé, +2 velmi dobré, +1 dobré, 0 průměrné či korektní, -1 špatné, -2 velmi špatné, -3 extrémně špatné. Celkový výkon a efektivita jezdce budou také hodnoceny, a to od 0 do 5. 0 až 2 pro průměrné, 3 za dobré, 4 za velmi dobré a 5 za skvělé provedení. Soutěžící by měli být též hodnoceni při jízdě kolem arény a jejich bodové hodnocení může být přitom odpovídajícím způsobem upraveno.

Penalty

Soutěžící bude nezávisle na bodovém hodnocení manévru ohodnocen penaltami, které se odečtou od dosaženého bodového hodnocení.

Penalta 3

Přerušení chodu v kroku nebo klusu do dvou kroků

Přetočení nebo nedotočení obratu od 1/8 do ¼ obratu

Dotek kuželu nebo kopnutí do kuželu

Zřetelné kontrolování, na kterou nohu kůň cválá

Penalta 5

Nepředvedení předepsaného chodu nebo nezastavení více než 3 m od předepsaného místa

Vysedání na špatnou nohu více než dva plné kroky

Cval na špatnou nohu nebo přerušení chodu ve cvalu (s výjimkou opravy cvalu na špatnou nohu)

Naprostá ztráta kontaktu na otěži mezi rukou jezdce a hubou koně

Přerušení chodu v kroku nebo klusu méně než dva plné kroky

Ztráta třmenu

Hlava koně nesená příliš nízko a nebo zřetelně za kolmicí kdykoli během pohybu koně, navozující dojem zastrašování koně

Penalta 10

Ztráta otěže (kontaktu)

Vysedání na špatnou nohu více než dva kroky

Použití kterékoli ruky k zastrašení nebo pochválení koně během předvádění koně v úloze včetně jízdy kolem arény v průběhu rail work

Držení se rukou sedla

Zjevná neposlušnost včetně kopání, hrabání, vyhazování nebo vzpínání

Diskvalifikace (jezdec se nemůže umístit)

Neschopnost jezdce být viditelně označen svým startovním číslem

Týrání koně nebo drilování

Pád koně nebo jezdce

Nepovolený způsob držení otěži

Použití nedovolené výstroje

Nedodržení úlohy včetně skopnutí kuželu, práce na špatné straně kuželu, nepředvedení chodu včetně nepředvedení cvalu na požadovanou nohu nebo vysedání na správnou nohu, přetočení nebo nedotočení o více než ¼ obratu

3.21.10. Ranch Riding (x46)

Účelem disciplíny Ranch Riding je posoudit schopnost koně být příjemným pro jezdecké využití, tedy schopnost koně nést jezdce od jednoho úkolu k dalšímu. Kůň by měl vykazovat všestrannost, chování a pohyb pracovního rančerského koně. Kůň by měl být dobře přiježděný, uvolněný, klidný, s lehkým a pravidelným pohybem ve všech chodech. Ideálně by se kůň měl pohybovat živě, s dopředným pohybem, a být schopen ukázat zřetelně prodloužené chody. Kůň by měl být ježděn s lehkým kontaktem nebo na relativně volných otěžích, bez nutnosti přílišného omezování. Základním principem je posuzování celkového chování koně a korektního provádění manévru s přesnými a plynulými přechody a kvalitou pohybu. Ideální kůň pro ranch riding má mít přirozený vzhled od hlavy až k ocasu při každém manévru.

Každý kůň předvádí úlohu samostatně.

Bodové hodnocení je od 0 do 100, přičemž 70 bodů je považováno za průměrné.

V každém manévru budou koni přičteny nebo odečteny body za provedení a mohou

být odečteny penalizace. Každý manévr je hodnocen body za provedení od + 1 a ½ po - 1 a ½, kde -1 a ½ znamená mimořádně špatné, -1 velmi špatné, - ½ špatné, 0 korektní provedení, + ½ dobré, + 1 velmi dobré a + 1 a ½ vynikající provedení. Hodnocení manévrů je nezávislé na penalizaci.

Musí být vypsána jedna ze 4 předepsaných úloh.
Rozhodčí schvaluje konečnou podobu kombinací manévrů.

Vzdálenosti mezi kavaletami:

Pro krok 66 cm -76 cm

Pro klus 91 cm – 106 cm

Pro cval do 1,9 m - 2,1 m

Při ustupování nad kavaletou prostor mezi kavaletami 91 cm.

Chody by měly být přirozené, plynulé, s dopředným pohybem ve všech chodech.
Přechody by měly být prováděny na žádost jezdce, plynule, v předepsaných místech.
Pro jízdu není stanoven časový limit.

Doporučuje se používat přírodní kavalety.

Vysedání v prodlouženém klusu je povoleno. Také je povoleno dotýkat se nebo držet hrušky.

Je-li v úloze prováděna jednoduchá změna cvalu, vyžaduje se přechod do klusu na méně než tři plné kroky.

Není povolen lesk na kopyta. Hřívá a ocas mají být nezapletené, bez příčesků. Je povoleno zastřížení hřívy u nátylníku. Ústroj zdobená stříbrem není považována za vhodný pracovní oděv. Rovněž zdobení uzdeček a sedel stříbrem se nedoporučuje. Vhodné je užití poprsníku a zadního podbřišníku.

Pokud je kůň ježděn na stihlovém udidle nebo hackamore, je povoleno kdykoliv měnit jednoruční a obouruční vedení koně.

Penalizace:

Soutěžící by měl být penalizován, kdykoliv nastane níže uvedené:

Penalta 1

Příliš pomalý (ve všech chodech)

Za otěží – hlava za kolmicí (v každém manévru)

Kůň je rozpadlý z požadovaného rámce (v každém manévru)

Přerušení chodu v kroku nebo klusu do dvou plných kroků

Penalta 3

Přerušení chodu v kroku nebo klusu nad dva kroky

Přerušení chodu ve cvalu

Cval na špatnou nohu

Příliš prověšené otěže

Špatná vedoucí noha nebo křížování více než dva cvalové skoky při přeskoku

Klus více než tři kroky při přeskoku

Vážné porušení jakékoliv překážky

Penalta 5

Každá zjevná neposlušnost (kopání, kousání apod.)

Penalta 10

Nepřirozený vzhled koně (Kůň nese stabilně ocas v nepřirozené pozici)

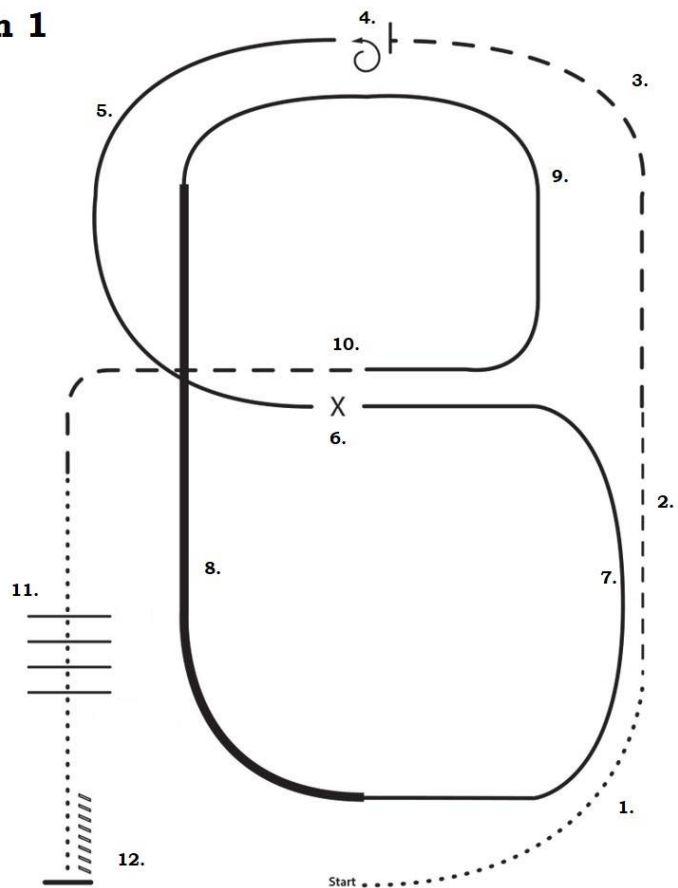
Off pattern – umístí se až za těmi, kteří předvedli úlohu správně
Vynechání nebo nedokončení manévru
Při jednoručním vedení použití druhé ruky, nebo více než 1 prst mezi otěžemi.

Diskvalifikace

Nepovolená výstroj
Úmyslné týrání koně
Velká neposlušnost nebo drilování
Kulhavost

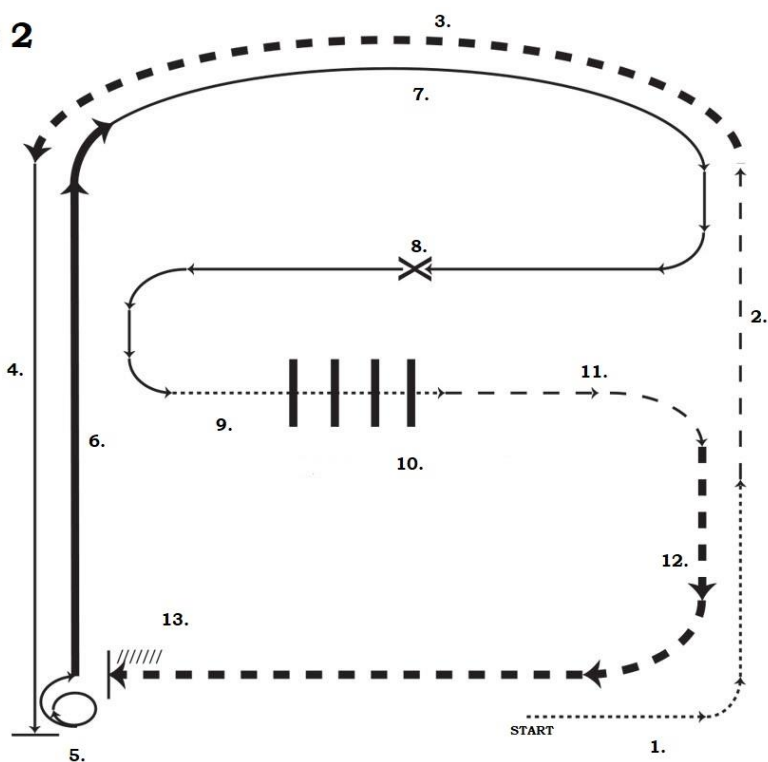
Za lehké doteky nebo kopnutí do kavalet nejsou stanovené penalty, ale může být zohledněno v hodnocení za manévr.

Ranch Riding - Pattern 1



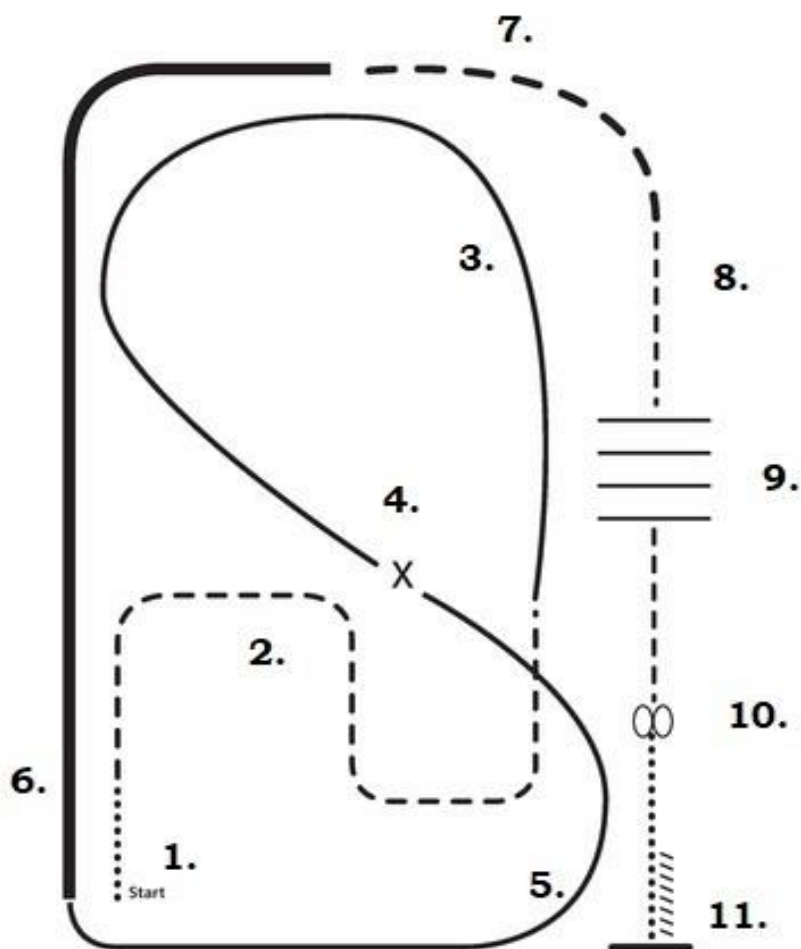
1. krok
2. klus
3. prodloužený klus do poloviny arény, stop
4. obrat o 360 vlevo
5. levý cval 1/2 kruhu do středu arény
6. jednoduchý nebo letný přeskok
7. pravý cval 1/2 kruhu
8. prodloužený cval, po dlouhé stěně arény (pravý cval)
9. shromážděný cval, kolem arény dle plánku a vrátit se zpět na střed
10. přechod do prodlouženého klusu
11. krok přes kavalety
12. stop, couvání

Ranch Riding - Pattern 2



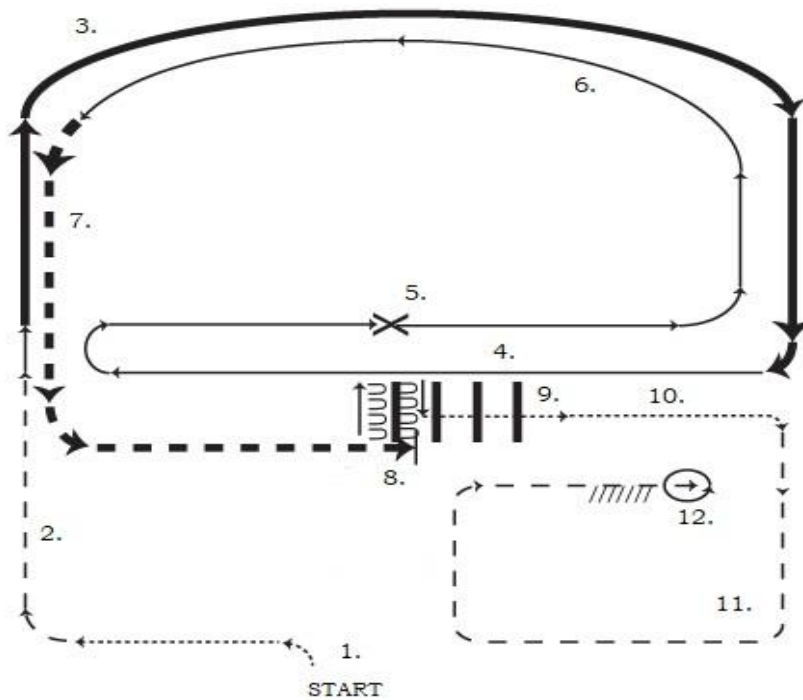
1. krok
2. klus
3. prodloužený klus
4. levý cval
5. 1 a 1/2 obratu vpravo
6. prodloužený pravý cval
7. shromážděný pracovní pravý cval, pokračovat dle nákresu
8. jednoduchý nebo letmý přeskok
9. krok
10. krok přes kavalety
11. klus
12. prodloužený klus
13. stop a couvání

Ranch Riding - Pattern 3



1. krok
2. klus dle nákresu
3. levý cval kolem arény a pokračovat diagonálu napříč arénou
4. jednoduchý nebo letmý přeskok
5. pravý cval kolem arény
6. prodloužený cval
7. prodloužený klus
8. shromážděný klus
9. klus přes kavalety
10. stop, obrat o 360 na obě strany volitelný (P nebo L, L nebo P)
11. krok, stop couvání

Ranch Riding - Pattern 4



1. krok
2. klus
3. prodloužený pravý cval
4. shromážděný pravý cval
5. jednoduchý nebo letný přeskok
6. levý cval
7. prodloužený klus
8. stop, ustupování nad kavaletou vlevo, ustupování nad kavaletou vpravo do poloviny kavalety
9. krok přes kavalety
10. krok
11. klus dle nákresu
12. stop, obrat o 360 vlevo, couvání